

Theater in der Garage Erlangen
GARAGEN-KONZERTE am Donnerstag (Organ. Wilfried Krüger/Heiner Eckardt)
Beginn 20.30 Uhr

Februar
20.2.86

Bläserquintette des 20. Jahrhunderts
Hindemith - Ibert - Britten - Janacek (Sextett)
NÜRNBERGER BLÄSERQUINTETT
Karl Schicker (Flöte), Jörg Bolz (Oboe),
Christian Adler (Klar.), Wilfried Krüger (Horn),
Walter Urbach (Fagott), Peter Reich-Adamski (Baß-
klarinette)

Eröffnung der Konzertreihe mit
Werner Heider: Signale für Horn

März
13.3.86

Septette des 20. Jahrhunderts
Jan Koetsier - Peter Kieseewetter
ENSEMBLE CLASSIC
Paul Namotte (Violine), Irmgard Jemiller (Viola),
Christian Amann (Cello), Rolf Schamberger (Kontra-
baß), Alexander Willscher (Klar.), Bernhard
Probst (Fagott), Wilfried Krüger (Horn)

April
9.4.86
(mittwochs)

Neue britisch/deutsche Kammermusik
Werke von
Jentzsch - Maxwell-Geddes - Olive - Schilling
Karl Schicker (Flöte), Willy Pichel (Oboe),
Norbert Nagel (Klar.), Wilfried Krüger (Horn),
Hermann Schwander (Schlagzeug)

Mai
29.5.86

Paul Hindemith: Kammermusik für
Bratsche, Saxophon, Horn und Klavier
Son. f. Sax. u. Klav. / Son. f. Bratsche solo / 3. Klavierson. /
Son. f. Horn u. Klav. / Trio f. Bratsche, Sax. u. Klav.
Ken Hutchins (Bratsche), Günter Priesner (Saxophon),
Wilfried Krüger (Horn), Gottfried Rüll (Klavier)

Juni
5.6.86

Robert Schumann - Clara Wieck - Johannes Brahms
KAMMERMUSIK UND TEXTE
Sophie Hagemann (Violine), Wilfried Krüger (Horn),
Ernst Gröschel (Klavier), Manfred Neu (Stimme)

Juli
17.7.86

IM ZIRKUSZELT: BRASS GOES TO CIRCUS
Stücke für Blechbläser und Schlagzeug
NÜRNBERGER BLECHBLÄSERQUINTETT
Music Hall Suite, Stars and stripes, Zirkuspolka etc.
Michael Blake (Trompete), Hiroshi Sato (Trompete),
Wilfried Krüger (Horn), Silvan Koopmann (Posaune),
Tatsuo Inada (Tuba), Hermann Schwander (Percussion)

Kartenvorbestellung über Theater Erlangen
Auskünfte über Garagentheater oder über H. Eckardt, Tel. 0911/522102