

28. April 1990

# AnFeuern der Musik

Ein Zyklus über  
die Musik  
dieses  
Jahrhunderts  
am Ende  
eines  
Jahrtausends



VbFB



Preludio notturno-Arabeske-Finale  
von Holmer Becker, NÜRNBERGER SYMPHONIKER  
unter JORGE ROTTER (Uraufführung)



VbFB

## ca. 23.15 Uhr Jakobsplatz

zwischen Jakobskirche u. Elisabethkirche

'Ich brenne' - Feuerperformance  
von Kain Karawahn, Musik von Andreas Schäfer,  
'Feurio ergo sum', KAIN KARAWAHN, KÄTHE BE u.a.,  
DIE NEUEN PEGNITZSCHÄFER

'Piernikiana' (Lebkuchenrezept) von Witold Szalonek  
für präparierte Tuba, Gong, einen Stein u.a.  
JOACHIM SORDEL



VbFB

## ca. 23.45 Uhr KUNSTHAUS

'Foliant 26' von Martin Daske u.  
Farah Syed für Horn Solo  
WILFRIED KRÜGER, (Uraufführung)

Klangbilder für Farb-Video-Synthesizer und Stimme  
von Dieter Salbert, DIETER SALBERT, Synthesizer,  
ALRUN SALBERT, Gesang und Vokalverfremdung

Dada - Performance-Lesung  
THEOPHIL MEYER

Ganz besonderer Dank an: Klavierhaus Kreisel, Bösendorfer Flügel,  
Peter Hamm - Immobilien, Stadt Nürnberg, Fa. Musik Klier,  
Deutscher Musikrat, Robert Stöber - Trocadéro, Gemeinde St. Jakob

# KUNST < HAUS

Karl-Grillenberger-Str. 40  
8500 Nürnberg 1, Tel: 0911/20 31 10

Neue Pegnitzschäfer Nürnberg e.V.



Konzeption und Koordination: Wilfried Krüger, Guntherstr. 61  
D-8500 Nürnberg 60, Telefon: 0911/49 35 09