

Gastspiel

Ensemble Musica viva Bayreuth

Tafelhalle
Freitag 19.3.93, 20 Uhr

Musik von
Matthias Drude,
Helmuth Bieler
Werner Heider
Helmuth W. Erdmann
John Cage

Mauricio
Kagel



"Sechs - Tage - Oper - Tafelhalle"

Musik zum Sehen und Hören

Tafelhalle
Freitag, 26.3.93, 20 Uhr

Instrumentales Theater -
Visuelle Musik

Werke von
Gerhard Rühm / Volker
Blumenthaler,
Mauricio Kagel, Dieter Schnebel
und Chico Mello

Ensemble: Burkhard Rempe, Gottfried
Rüll und SpielART

Kartenvorverkauf:
Karstadt, Tel.: 0911/213551
Tafelhalle, Tel.: 0911/5988730
Äußere Sulzbacherstr. 62



Kartenvorverkauf:
Karstadt, Tel.: 0911/213551
Tafelhalle, Tel.: 0911/5988730
Äußere Sulzbacherstr. 62





**Neue
Pegnitzschäfer**

ENSEMBLE
FÜR NEUE
UND
SELTEN GESPIELTE
MUSIK

WILFRIED KRÜGER
GUNTHERSTRASSE 61
8500 NÜRNBERG 40

Tele: 0911 / 49 35 09
/ 47 31 70

**Freitag, 19. März 1993, 20.00 Uhr, Tafelhalle
6. Pegnitzschäferkonzert**

ENSEMBLE MUSICA VIVA BAYREUTH

Die Neuen Pegnitzschäfer präsentieren das Ensemble Musica Viva aus Bayreuth, dessen Klangfarbenpalette sich von der Querflötenfamilie über Klavier und Elektronik bis zu den vielfältigen Farben des Schlagzeugs erstreckt.

Im Programm sind Werke von Matthias Drude, Helmut Bieler, Werner Heider, Helmut Erdmann und John Cage.

Zu Cage:

VARIATIONS I ist auf sechs Folien konzipiert. Es gibt keinen einzigen Klang, der zu einer bestimmten Zeit erfolgen muß. Diese Befreiung der Klänge aus ihrer Abhängigkeit von vorgegebener Zeit ist Ende der 50er Jahre ebenso revolutionär wie der Verzicht auf jegliches Schema.

Die seltene Gelegenheit, eine vom Zufall regulierte Komposition zu hören! Eine Chance, Cage-Musik kennenzulernen!

**Freitag, 26. März 1993, 20.00 Uhr, Tafelhalle
7. Pegnitzschäferkonzert**

Musik zum Sehen und Hören.

Musik nur für die Augen oder für Augen und Ohren bieten die Neuen Pegnitzschäfer mit Mauricio Kagel's "Pas de cinq", Wandelszene für fünf Schauspieler, Nostalgie "Solo für einen Dirigenten" und Chico Mello's "Tem um copo de veneno" für einen Pianisten, Gestik und Elektronik.

Zur Uraufführung kommt der Kurzfilm über Gerhard Rühm's "Visuelle Musik" (vierundzwanzig Notenblätter), der von Gerd Dollhopf und Volker Blumenthaler realisiert wird.

Es spielen Burkhard Rempe, Gottfried Rüll und die Gruppe SpielART (Leitung Vroni Priesner).

RECHTSTRÄGER:
NEUE PEGNITZSCHÄFER
NÜRNBERG E. V.

STADTSPARKASSE
NÜRNBERG
BLZ 760 501 01
KONTO: 1 170 685