



6. Pegnitzschäfer Konzert

ENSEMBLE MUSICA VIVA (Bayreuth)

Freitag, 19. März 1993, 20.00 Uhr
Tafelhalle Nürnberg, Äußere Sulzbacher Str. 62

Matthias Drude (1960)

Trio für Altflöte in G, Vibraphon und Klavier (1991)

Helmut Bieler (1940)

"Blöcke und Risse" für Vibraphon,
Marimbaphon und Klavier (1970)

John Cage (1912 - 1992)

"Variations I" (1958)

Fassung für Flöten, Schlagzeug, Klavier und Elektronik
(Einrichtung: H. W. Erdmann)

Violeta Dinescu (1953)

"Echos II" für Klavier und Schlagzeug (1982)

Pause

Helmut W. Erdmann (1947)

"Sequentia de Sanctissima Trinitate III"

Fassung für Flöte, Percussion und Elektronik (1992)

Werner Heider (1930)

"Musik im Diskant" für Pikkoloflöte, Klavier und Schlagzeug
(1970)

Die Mitwirkenden:

ENSEMBLE MUSICA VIVA

Helmut W. Erdmann, Flöten, Live-Elektronik

Bernd Kremling, Schlagzeug

Helmut Bieler, Klavier, Live-Elektronik

Konzert des Deutschen Musikrates.

Gefördert durch die Stadt Nürnberg.

Konzept, Organisation, Recherchen: Wilfried Krüger,
Guntherstr. 61, 8500 Nürnberg 40, T. 0911/493509.