

Gastspiel

## Ensemble Musica viva Bayreuth

Tafelhalle  
Freitag 19.3.93, 20 Uhr

Musik von  
Matthias Drude,  
Helmuth Bieler  
Werner Heider  
Helmuth W. Erdmann  
John Cage

Mauricio  
Kagel



"Sechs - Tage - Oper - Tafelhalle"

## Musik zum Sehen und Hören

Tafelhalle  
Freitag, 26.3.93, 20 Uhr

Instrumentales Theater -  
Visuelle Musik

Werke von  
Gerhard Rühm / Volker  
Blumenthaler,  
Mauricio Kagel, Dieter Schnebel  
und Chico Mello

Ensemble: Burkhard Rempe, Gottfried  
Rüll  
und SpielART

Kartenvorverkauf:  
Karstadt, Tel.: 0911/213551  
Tafelhalle, Tel.: 0911/5988730  
Äußere Sulzbacherstr. 62



Kartenvorverkauf:  
Karstadt, Tel.: 0911/213551  
Tafelhalle, Tel.: 0911/5988730  
Äußere Sulzbacherstr. 62







ENSEMBLE  
FÜR NEUE  
UND  
SELTEN GESPIELTE  
MUSIK

WILFRIED KRÜGER  
GUNTHERSTRASSE 61  
8500 NÜRNBERG 40

Tele: 0911 / 49 35 09  
/ 47 31 70

**Freitag, 19. März 1993, 20.00 Uhr, Tafelhalle  
6. Pegnitzschäferkonzert**

**ENSEMBLE MUSICA VIVA BAYREUTH**

Die Neuen Pegnitzschäfer präsentieren das Ensemble Musica Viva aus Bayreuth, dessen Klangfarbenpalette sich von der Querflötenfamilie über Klavier und Elektronik bis zu den vielfältigen Farben des Schlagzeugs erstreckt.

Im Programm sind Werke von Matthias Drude, Helmut Bieler, Werner Heider, Helmut Erdmann und John Cage.

**Zu Cage:**

VARIATIONS I ist auf sechs Folien konzipiert. Es gibt keinen einzigen Klang, der zu einer bestimmten Zeit erfolgen muß. Diese Befreiung der Klänge aus ihrer Abhängigkeit von vorgegebener Zeit ist Ende der 50er Jahre ebenso revolutionär wie der Verzicht auf jegliches Schema.

Die seltene Gelegenheit, eine vom Zufall regulierte Komposition zu hören! Eine Chance, Cage-Musik kennenzulernen!

**Freitag, 26. März 1993, 20.00 Uhr, Tafelhalle  
7. Pegnitzschäferkonzert**

Musik zum Sehen und Hören.

Musik nur für die Augen oder für Augen und Ohren bieten die Neuen Pegnitzschäfer mit Mauricio Kagel's "Pas de cinq", Wandelszene für fünf Schauspieler, Nostalgie "Solo für einen Dirigenten" und Chico Mello's "Tem um copo de veneno" für einen Pianisten, Gestik und Elektronik.

Zur Uraufführung kommt der Kurzfilm über Gerhard Rühm's "Visuelle Musik" (vierundzwanzig Notenblätter), der von Gerd Dollhopf und Volker Blumenthaler realisiert wird.

Es spielen Burkhard Rempe, Gottfried Rüll und die Gruppe SpielART (Leitung Vroni Priesner).

RECHTSTRÄGER:  
NEUE PEGNITZSCHÄFER  
NÜRNBERG E. V.

STADTSPARKASSE  
NÜRNBERG  
BLZ 760 501 01  
KONTO: 1 170 685