



**7. Pegnitzschäfer
Konzert**

Sonntag, 17. April 1994, 20.00 Uhr
Tafelhalle Nürnberg, Äußere Sulzbacher Str. 62

NÜRNBERG - MON AMOUR

Holmer Becker - Largo für Horn in F allein
Streichtrio für Violine, Bratsche und Cello

Franz Hofmann - Trio für Flöte, Geige und Bratsche
- Liebeslieder für Sopran und Klavier
Lausche Seele (Text Wittig)/ Frühlingslied (Text Wittig)
Es ist Nacht (Text Morgenstern)

Kerstin Thieme
„3 Capriccetti amorosi“ per Pianoforte

Hans Ludwig Schilling
Triplex für Oboe, Klarinette in b, Horn in F
(Mini-Oper in 2 Akten, quasi für Solisten, Chor und Orchester)

Pause

Heinrich Hartl - 2 Impressionen für Sopran, Flöte
und Klavier nach Texten v. Ingeborg Bachmann op.
40 (1988) Reigen / Die große Fracht des Sommers ist verladen

Werner Heider - Directions für Trompete, Posaune
und Klavier (1992)

Volker Blumenthaler - Caronglo IV „Blumen und
Steine“ für Flöte, Klarinette, Violine und Violoncello

Dieter Buwen - Musica Ricercata (UA)
für Ensemble (Flöte, Klarinette, Violine, Cello und Klavier)

Ensemble Neue Pegnitzschäfer
Michael Sigler, Violine/Ken Hutchins, Viola/Wolfgang Kuboth,
Cello/Hiro Sato, Trompete/Alexander Willscher, Klarinette/
Carina Vogel, Flöte/Anton Laubenbacher, Posaune/Wilfried
Krüger, Horn/Monika Teepe, Gesang/Gottfried Rüll, Klavier/
Paolo Arantes, Oboe/Dieter Buwen, Dirigent.

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk/Studio Franken
aufgezeichnet bzw. mitgeschnitten.
Gefördert durch: Stadt Nürnberg und Deutscher Musikrat.
Gesamtleitung: Wilfried Krüger, Guntherstr. 61, 90461 Nürn-
berg, T. 0911/493509-Fax 473170.