

Sonntag, 24. Januar 99  
20.00 Uhr  
Tafelhalle Nürnberg

## Afrikakonzert

Michael Blake (Südafrika) geb. 1951

„Self Delectativ Songs“ für Ensemble (1986)

Ahmed Essyad (Marokko) geb. 1938

„Tamda“ für Flöte und Verstärker (1990)

Justinian Tamasuza (Uganda) geb. 1951

„Mu Kkubo Ery` Omusaalaba (Streichquartett - 1993)

Pause

Gamal Abdel-Rahim (Ägypten) 1924 - 1988

„Soliloquy“ für Klarinette solo

Michael Blake (Südafrika) geb. 1951

„French Suite“ für Klavier solo (1994)

Hans Huyssen (Südafrika) geb. 1964

„Variationen“ für Fagott und Tempelblocks (1994)

Justinian Tamasuza (Uganda) geb. 1951

„Abaafa Luli“ für Bläserquintett (1994)

### **KlangKonzepteEnsemble:**

Marion Bauer, Flöte - Bettina Kunig, Klarinette - Jörg Stasiewicz, Fagott -  
Wilhelm Pichl, Oboe - Wilfried Krüger, Horn - Hiro Sato, Trompete -  
Heinrich Rau & Barbara Baer, Violine - Fabio Marano, Viola - Valerie  
Sattler, Cello - Gottfried Rüll, Klavier - Roland Schmidt, Schlagzeug

Musikalischer Assistent: Roland Schmidt

Dirigent: Jorge Rotter

Producer: Wilfried Krüger

Das Konzert wird von der Stadt Nürnberg gefördert.

# KLANGKONZERTE