



KlangKonzepte 99/2000

Der Ton macht die Musik!

Mit uns treffen Sie den richtigen Ton. Immer!

Dabei spielt es keine Rolle, ob Sie eine Kirchenorgel oder ein Keyboard, eine Baßuba für die zünftige Blasmusik oder einfach nur einen Taktstock brauchen.

Ob Instrumente, Noten, Zubehör oder Beratung, Reparatur, Leihinstrumente - kommen Sie zu uns, bei uns finden Sie die ganze Welt der Musik!



Bayerns führendes
Fachgeschäft
MUSIK KLIER

Meisterwerkstätte für Metallblasinstrumente
90459 Nürnberg • Wölckernstr. 29
Tel: (0911) 44 14 30 • Fax: 444 770

<http://www.stadtsparkasse-nuernberg.de>

**UNSER A-Z
ANLEGEN,
BAUSPAREN,
FINANZIEREN,
VERSICHERN
UND ZUHÖREN**

DIE STADTSPARKASSE



Die Stadtsparkasse ist der richtige Partner für Sie. Zum Beispiel beim Anlegen: Für alle Fragen zur persönlichen Finanz- und Vorsorgeplanung können Sie auf die Anlageberatung vertrauen. Ihr persönlicher Geldberater erarbeitet für Sie ein maßgeschneidertes Konzept. Fragen Sie uns direkt. Wenn's um Geld geht - DIE STADTSPARKASSE



KlangKonzepte 99/2000

KlangKonzepteEnsemble

1982 als *Neue Pegnitzschäfer* gegründet.
Künstlerische Leitung: Wilfried Krüger.

Das Ensemble für Neue und selten gespielte Musik, mit eigener Konzertreihe für zeitgenössische Musik in Nürnberg. Rundfunk- und Fernsehproduktionen beim SFB, ZDF, Bayerischen Rundfunk, u. a. Gastspiele im europäischen Ausland und der BRD. Multimediale Projekte stehen im Zentrum der Arbeit, so z. B. das Klangspektakel „Musik dieses Jahrhunderts am Ende des Jahrtausends“ oder das Ausstellungs- und Konzertprojekt „Entartete Musik“ im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg sowie das fünfständige Musik-Kinoprojekt „Dr. Mabuse“ von Fritz Lang mit der Filmmusik von Michael Obst in der Tafelhalle. Das Repertoire reicht von Arnold Schönberg bis John Cage und Morton Feldman und umfasst Werke aller bedeutenden Komponisten dieses Jahrhunderts.



KlangART

Samstag, 30. Oktober 1999, 20.00 Uhr
Tafelhalle

Neue Musik aus der Region

von

Holmer Becker, Nürnberg –

Toccata für gem. Ensemble

Horst Lohse, Bamberg –

Nachtstücke I/II für Ensemble

(E.T.A. Hofmann-Zyklus)

Deutsche Erstaufführung

Rainer Rubbert, Erlangen/Berlin –

Magische Duette für Flöten und Klavier

In memoriam **Gottfried Müller**, Nürnberg –

Fantasie für Horn u. Streichquartett über das Lied:

Wie schön leuchtet der Morgenstern

für Horn und Streichquartett

Wolfram Graf, Bayreuth –

Raumesmitte für Ensemble

In memoriam **Klaus Hashagen**, Nürnberg –

Legende für Violine und Klavier

Verstärkt Blech

Sonntag, 19. Dezember 1999, 20.00 Uhr
Tafelhalle

Bläsermusikern

von

Rainer Rubbert - Ü = Ø für Altflöte,

Horn in F und Harfe

Roland Schmidt - **Hommage à Hans Hofmann**

für Horn und Schlagzeug

Wilhelm von Grunelius –

1. Quintett für Blechbläser

Holmer Becker – **Blechbläserquintett**

Vier Uraufführungen

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk,
Studio Franken, aufgezeichnet.

Astor Piazzolla – Chick Corea

Sonntag, 30. Januar 2000, 20.00 Uhr
Tafelhalle

Astor Piazzolla – Arrangements von

Jorge Rotter für gemischtes Ensemble

Chick Corea – Septett für gem. Ensemble

Tragödia

Sonntag, 27. Februar 2000, 20.00 Uhr
Tafelhalle

Adriana Hölszky – **Tragödia**

für Bühnenbild und Orchester

Dirigent: Jorge Rotter

Audiovisuelle Musik

Violin meet Horn

Sonntag, 14. Mai 2000, 20.00 Uhr
Tafelhalle

Boris Blacher – **Solo-Sonate** op. 40 für Violine

Hann Trier – **Vier Aquarelle** für Violine und Horn

Bruno Maderna – **Widmung** für Violine

Martin Daske – **Foliant Horn** für Horn u. Violine

Michael Obst – **The Wind** für Violine, Horn

und Tonband (Hommage à Hans Hofmann)

Christobal Halffter –

Solo-Sonate für Violine zu seinem 70. Geburtstag

Christiane Edinger, Violine

Michael Obst, Klangregie

Wilfried Krüger, Horn

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk,
Studio Franken, aufgezeichnet.

KlangKonzepteEnsemble

Künstlerische Leitung: Wilfried Krüger

Flöte
Oboe

Marion Bauer

Paolo Arantes

Wilhelm Pichl

Klarinette

Bettina Kunig

Alexander Willischer

Saxophon

Günther Priesner

Fagott

Agnes Karl

Horn

Bernhard Probst

Trompete

Wilfried Krüger

Posaune

Hiroshi Sato

Violine

Anton Laubenbacher

Barbara Baer

Heinrich Rau

Viola

Ken Hutchins

Fabio Marano

Violoncello

Immingard Jemiller

Kontrabaß

Valerie Sattler

Harfe

Lizzy Aumeier

Percussion

Renate Radomski-Jäkel

Roland Schmidt

Hermann Schwander

Patrick Wirth

Klavier

Gottfried Rüll

Gesang

Elisabeth Kingdon

Hartmut Schmiedner

Monika Teepe

Tayfun Demirtas

Werner Andreas Albert

Franz Killer

Jorge Rotter

Änderungen vorbehalten.

Kartenvorverkauf: Amt für Kultur & Freizeit,
Tel. (0911) 231 25 30 oder Fax (0911) 2313410
und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Abendkasse Tafelhalle 1 Std. vor Vorstellungsbeginn.
Ihre Eintrittskarte ist gleichzeitig ein Fahrschein im VGN.

Die Konzerte werden vom Deutschen Musikrat, der
Stadt Nürnberg und dem BR, Studio Franken, gefördert.

Layout: Beate Kunstmann

KlangKonzepteEnsemble - Neue Pegnitzschäfer e. V.
Guntherstr. 61, 90461 Nürnberg
Telefon (0911) 49 35 09 - Fax ((0911) 47 31 70